

XXIX Festival del Cantar Familiar 2019

Modalidad y Bases Generales

Ya como una tradición que hace de nuestro colegio una gran familia, el Centro de Padres organiza año a año el Cantar Familiar.

Este año queremos unir aún más a nuestra familia calasancia, para ello presentamos las bases del **XXVIII Cantar Familia 2019**.

Fecha

Día: sábado 11 de mayo de 2019

Hora: 10:00 a 20:30 horas

Lugar: Gimnasio del Colegio

Temas:

- Pre kínder y Kínder: **CANCIONES INFANTILES CHILENAS**
- 1º y 2º Básicos: **CANCIONES DE SERIES DE ANTAÑO (ANTES DEL 2000)**
- 3º y 4º Básicos: **MERENGUE**
- 5º y 6º Básicos: **HIT DE VERANO (NO REGEATON)**
- 7º y 8º Básicos: **GOSPEL**
- Iº y IIº medio: **CANCIONES DE COCINA PARA PICAR CEBOLLA**
- IIIº y IVº medio: **ROCK LIBRE**

Premiación

Se premiarán a todos los alumnos participantes y una mención especial al curso destacado por cada nivel.



BASES GENERALES

La canción a interpretar debe ser en español

1.- INSCRIPCIÓN

Los cursos deberán inscribir su tema y días de ensayos de acuerdo a la pauta y plazos señalados.

- Las inscripciones de canciones se realizarán en el siguiente orden:
 - Nombre de la canción e interprete
 - Nombre, teléfono y correo de quien la inscribe
 - Hora de inscripción

Fechas de inscripción: en oficina del CPC a las 08:00 horas, sorteándose el orden de inscripción.

Lunes 1 de abril: Pre kínder y kínder

Martes 2 de abril: 1º, 2º, 3º y 4º básico

Miércoles 3 de abril: 5º, 6º, 7º y 8º básico

Jueves 4 de abril: Iº a IVº medio

No se aceptarán canciones repetidas en el ciclo. En caso que uno o más cursos quieran el mismo tema, se inscribirá al primer curso tomando en consideración el orden del sorteo.

El Centro de Padres se reserva el derecho de solicitar el cambio de canción.

2.- CURSOS PARTICIPANTES

a.- Participan los cursos integrados por los Alumnos regulares y Padres y Apoderados y Sres. Profesores de los mismos.

b.- No se permite la participación de integrantes ajenos al curso, **incluido familiares**. En caso de fuerza mayor podrán participar familiares directos del alumno en reemplazo de algún padre que no pueda asistir. Esto se informará con anticipación al Centro de Padres.

c.- Toda manifestación que atente contra el buen desempeño del Festival del Cantar Familiar y los cursos en competencia, afectará directamente al puntaje y/o participación del curso o personas de éste, resultando en penalizaciones y la eventual descalificación del mismo.

d.- El Delegado de eventos de cada curso es el encargado de hacer respetar horarios de ensayo y orden de las salas asignadas. El no cumplimiento de esta normativa será penalizado con 0-10 puntos en evaluación final y no tendrá posibilidad de utilizar nuevamente la sala.

e.- Para los ensayos, cada delegado podrá solicitar una sala, a partir del 1 de abril de 2019, 2 veces a la semana, la que debe ser dejada en perfecto orden y limpieza antes de abandonar el colegio. El horario de ensayo es de 19:30 a 20:45 horas, debiendo abandonar el colegio a las 21:00 horas.

El calendario para ensayos es:

	L	M	M	J	V
ABRIL	8	9	10	11	12
ABRIL	15	16	17	18	19
ABRIL	22	23	24	25	26
ABRIL	29	30	1	2	3
MAYO	6	7	8	9	10

***en rojo feriados y catequesis.**

NOTA: Todo el curso, (niños y adultos) que viene a ensayar debe permanecer en la sala asignada. Esta estrictamente prohibido traer bicicletas, patinetas, pelotas y patines.

3.- TEMA

a.- Las composiciones deberán pertenecer al género asignado a cada ciclo y NO SE ACEPTAN MIX.

b.- Se permite el uso de una pista de audio "sin coros". La pista solo debe ser instrumental, entregada en nuestra oficina en CD o pendrive debidamente marcado a más tardar el 23 de abril 2019 hasta las 14:30 horas.

c.- La participación total de cada curso no puede exceder más de diez minutos, contados desde su ingreso hasta la salida del escenario.

d.- La no presentación del curso al llamado a viva voz del coordinador del evento, automáticamente descalificará al curso, sin posibilidad de participación posterior. Se harán tres llamados antes de proceder.

f.- La presentación en el Gimnasio se realizará por bloques de la siguiente manera:

- 1º bloque: Pre-kínder y Kínder
- 2º bloque: Primeros y Segundos básicos
- 3º bloque: Terceros y Cuartos básicos
- 4º bloque: Quintos y Sextos básicos
- 5º bloque: Séptimos y Octavos básicos
- 6º bloque: Iº y IIº medio
- 7º bloque: IIIº y IVº medio

Los cursos de cada bloque deberán permanecer en el recinto, en actitud de respeto y silencio, esperando su turno. Una vez que haya participado, el curso volverá al lugar asignado en el gimnasio y esperará ahí el término de la competencia. **Se evaluará el orden, respeto y silencio de cada curso que tuvieron tanto arriba como abajo del escenario.** Si un curso sale del Gimnasio, no podrá reingresar a éste, afectando eventualmente el puntaje final de ese curso, dada la interrupción que esto genera en los participantes.

g.- El orden de presentación de los cursos en cada bloque será definido por sorteo y será anunciado por parte del animador del evento a medida que se desarrolle el evento. El primer curso en hacer su presentación será sorteado antes del ingreso al gimnasio. El siguiente curso se conocerá justo antes de la presentación del curso que se encuentra arriba del escenario y así sucesivamente.

h.- **La finalidad del Cantar Familiar es unir a la familia Calasancia.** El CPC recomienda que el vestuario sea jeans y polera del color que cada curso estime conveniente. **NO** habrá puntuación por este ítem.

i.- Se solicitará a cada curso, un apoderado para ser parte del equipo de trabajo, en el desarrollo de las múltiples tareas a realizar en el evento mismo, pudiendo participar solo en los ciclos donde **NO TENGA HIJOS PARTICIPANDO.**

El nombre de este apoderado debe registrarse (con teléfono y correo) en el momento de la inscripción de la canción.

ii.- Para efectos de registro histórico y exposición el mismo día, se solicita a cada curso envíe por mail un video titulado "Lo que no se vio". Este material será exhibido el día de la presentación mientras los cursos se alistan no podrá sobrepasar los 2 minutos. La recepción de este material se hará hasta el día 5 de mayo de 2019 a las 14:30, al mail juanpablo.castro@castroabogadostributarios.cl o directamente en las oficinas del CPC.

Se adjunta la pauta de evaluación que usará el Jurado para evaluar a cada curso.

NOTA: Solicitamos a los Delegados de cada curso, explicar las bases, reglas y cumplimientos de horarios para sí hacer de este evento una fiesta familiar donde todos tengan las mismas oportunidades de presentar la canción, con el debido respeto que cada curso se merece.

Por cualquier duda o consulta respecto de este evento comunicarse con Juan Pablo Castro al mail: Juanpablo.castro@castroabogadostributarios.cl o al WhatsApp +56 9 8803 4109

PAUTA DE EVALUACIÓN

LA NOTA PERFECTA SERA DE 100

1° PRESENTACIÓN

Concepto	Orden durante la presentación.
Puntaje máximo	20

20 Extraordinario	Curso Disciplinado, Buena conducto de niños y adultos
15 Muy Bueno	Niños y adultos generalmente ordenados
10 Bueno	Curso algo desordenado
5 Regular	Curso desordenado
2 Menos que regular	Curso muy desordenado

Se considera el comportamiento grupal para la ubicación, presentación y retiro del escenario

2.1° PARTICIPACIÓN

KÍNDER y PRE-KÍNDER

Concepto	Número de personas, considerando niños y adultos sobre el escenario.
Puntaje máximo	30 (20 participación, 5 en colaboración de apoderado y 5 puntos por video)

20 Extraordinario	25 o más alumnos y 40 o más adultos
15 Muy Bueno	22 o más alumnos y 35 o más adultos
10 Bueno	18 o más alumnos y 30 o más adultos
8 Regular	15 o más alumnos y 25 o más adultos
5 Menos que regular	14 o menos alumnos o 24 o menos adultos

2.2° PARTICIPACIÓN

1° BÁSICO a IV MEDIO

Concepto	Número de personas, considerando niños y adultos sobre el escenario.
Puntaje máximo	30 (20 puntos por participación y 5 en colaboración de apoderado y 5 puntos por video)

20 Extraordinario	30 o más alumnos y 50 o más adultos
15 Muy Bueno	25 o más alumnos y 40 o más adultos
10 Bueno	20 o más alumnos y 35 o más adultos
8 Regular	15 o más alumnos y 30 o más adultos
5 Menos que regular	14 o menos alumnos o 29 o menos adultos

3°

ORDEN Y RESPETO EN EL GIMNASIO

Concepto Respeto por la presentación de sus compañeros de otros cursos
Puntaje máximo 10

- 10 **Extraordinario** Guarda Silencio, tiene actitud respetuosa para sus compañeros
Curso generalmente guarda Silencio, tiene actitud respetuosa para sus compañeros
- 8 **Muy Bueno** Guarda Silencio, tiene actitud respetuosa para sus compañeros
- 6 **Bueno** Normalmente se le debe solicitar silencio al curso
- 4 **Regular** Casi siempre se le debe solicitar silencio al curso
- 2 **Menos que regular** Curso desordenado y sin actitud de respeto hacia el resto

4°

INTERPRETACIÓN

Concepto Evalúa el esfuerzo de los apoderados y alumnos por entregar una buena interpretación

Puntaje máximo 40

a.- **Afinación y armonía**

Esfuerzo para cantar el tema seleccionado de acuerdo a los arreglos realizados por el curso

b.- **Ejecución**

Coordinación del grupo para interpretar el tema. Entrada y salida en las diferentes estrofas. Mostrar que hubo un trabajo previo de ensayo del curso

c.- **Fuerza interpretativa**

Espíritu del curso para cantar la canción. Se evalúa la participación de los alumnos en la interpretación

d.- **Movimiento Armónico del Grupo**

Se refiere a la sincronía en los movimientos de todo el grupo curso. No se dará puntaje por coreografía individual.

HORARIOS DE PRESENTACIÓN POR BLOQUE

PRIMER BLOQUE - PRE-KINDER & KINDER			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
10:15			INGRESO AL GIMNASIO
10:30	11:50	Curso 1 al 8	CANCIONES INFANTILES CHILENAS
11:50	12:00	PREMIACIÓN DEL PRIMER BLOQUE Y RETIRO DEL GIMNASIO	
SEGUNDO BLOQUE - PRIMEROS & SEGUNDOS BASICOS			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
12:00			INGRESO AL GIMNASIO
12:15	13:15	Curso 1 al 6	CANCIONES DE SERIES DE ANTAÑO
13:15	13:25	PREMIACIÓN DEL SEGUNDO BLOQUE Y RETIR DEL GIMNASIO	
TERCER BLOQUE - TERCEROS & CUARTOS BASICOS			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
13:25			INGRESO AL GIMNASIO
13:40	14:40	Curso 1 al 6	MERENGUE
14:40	14:50	PREMIACIÓN DEL TERCER BLOQUE Y RETIRO DEL GIMNASIO	
CUARTO BLOQUE - QUINTOS & SEXTOS BASICOS			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
14:50			INGRESO AL GIMNASIO
15:00	16:00	Curso 1 al 6	HIT DEL VERANO
16:00	16:10	PREMIACIÓN DEL CUARTO BLOQUE Y RETIRO DEL GIMNASIO	
QUINTO BLOQUE - SEPTIMOS & OCTAVOS BASICOS			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
16:10			INGRESO AL GIMNASIO
16:20	17:20	Curso 1 al 6	GOSPEL
17:20	17:30	PREMIACIÓN DEL QUINTO BLOQUE Y RETIRO DEL GIMNASIO	
SEXTO BLOQUE - PRIMEROS, SEGUNDOS MEDIOS			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
17:30			INGRESO AL GIMNASIO
17:40		Curso 1 al 6	CANCIONES DE COCINA, PARA PICAR CEBOLLA
18:40	18:50	PREMIACIÓN DEL SEXTO BLOQUE Y RETIRO DEL GIMNASIO	
SEPTIMO BLOQUE - TERCEROS & CUARTOS MEDIOS			
Hora inicio	Hora Fin	Curso	Tema
18:50			INGRESO AL GIMNASIO
19:00		Curso 1 al 6	ROCK LIBRE
20:00	18:20		DESPEDIDA IV MEDIOS
20:10	20:20	PREMIACIÓN DEL SEXTO BLOQUE Y RETIRO DEL GIMNASIO	